

Prot. N. 3890 del, 03/05/2021

DETERMINA AMMINISTRATORE UNICO N° 15/2021

**OGGETTO:** AVVISO PUBBLICO finalizzato alla raccolta delle manifestazioni d'interesse per l'individuazione di figure professionali, per lo svolgimento delle seguenti funzioni:  
Tutor /Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure);  
Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana (n. 1 figura);  
Componente Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana (n. 3 figure);  
relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001 – Approvazione verbali nn. 1 – 2 e 3.-

Il sottoscritto **Alessandro Ficile**, nella qualità di Amministratore Unico della scrivente Società,

**Premesso che:**

- in data 1/6/2016 sulla GURI è stato pubblicato il bando con il quale sono state definite le modalità e la procedura di presentazione dei progetti per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane, dei comuni capoluogo di provincia e della città di Aosta;
- la Città Metropolitana di Palermo ha pubblicato sul sito istituzionale [www.provincia.palermo.it](http://www.provincia.palermo.it) un avviso pubblico di manifestazione di interesse alla presentazione di progetti per la predisposizione del programma straordinario di intervento per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane e dei comuni capoluogo di provincia;
- la scrivente Agenzia con nota Prot. 3044 del 13.07.2016, proponeva ai comuni aderenti al PIST "Madonie-Termini", la possibilità di dare vita ad un Partenariato Pubblico Privato (PPP) finalizzato a capitalizzare per un verso, immobili e contenitori culturali rigenerati grazie alla precedente programmazione e, per l'altro, a potenziare la messa a sistema di quanto fin qui realizzato con il progetto MUSEA, la rete dei musei pubblici del territorio;
- i comuni di Alimena, Aliminusa, Bompietro, Caltavuturo, Castelbuono, Cerda, Geraci Siculo, Gratteri, Lascari, Petralia Soprana, Petralia Sottana, Polizzi Generosa, Pollina, San Mauro Castelverde, Sciarra, Scillato, Sclafani Bagni e Valledolmo hanno aderito a detta proposta manifestando il proprio interesse e la propria disponibilità e segnalando quale contenitore museale ed assumendo, con successiva delibera di Giunta Municipale, l'impegno a costituire un Associazione Temporanea di Scopo (ATS) con l'Agenzia quale capofila;
- con Decreto del Sindaco metropolitano n. 63 del 29/08/2016 è stato approvato il progetto di candidatura denominato "Periferie Metropolitane al Centro: sviluppo sostenibile e sicurezza", al cui interno è ricompreso il progetto denominato "I ART Madonie";
- con nota Prot. 4884 del 2 dicembre 2016, l'Agenzia, ha comunicato ai partner aderenti, l'avvenuto finanziamento del progetto di che trattasi;
- con determina del Presidente di SO.SVI.MA. n. 02/2017 del 24/08/2017 prot. 4318, sono stati nominati:
  - ⇒ quale Responsabile Unico del Procedimento del progetto "I ART Madonie", il Geom. Macaluso Carmelo tecnico in forza all'agenzia;
  - ⇒ quale supporto al Responsabile Unico del Procedimento del progetto "I ART Madonie", l'Arch. Cerami Mario tecnico in forza all'agenzia;
  - ⇒ quale Progettista e Direttore dei Lavori del progetto "I ART Madonie", l'Arch. Vignieri Salvatore tecnico in forza all'agenzia;
- nel settembre del 2017 il tecnico incaricato Arch. Vignieri Salvatore ha redatto il progetto esecutivo dell'importo complessivo di €. 3.792.986,34 di cui €. 855.166,85 per lavori al lordo, €. 1.987.780,19 per somme a disposizione ed €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati ed approvato con determina del Presidente di SO.SVI.MA. n. 03/2017 del 20.09.2017 prot. 4827;
- a seguito richiesta da parte della Città Metropolitana di Palermo, Ufficio Fondi Comunitari, il progettista incaricato ha aggiornato il progetto esecutivo di che trattasi con il Prezziario Regionale 2018, dell'importo complessivo di €. 3.792.986,34 di cui €. 862.408,38 per lavori al lordo, €. 1.980.537,96 per somme a disposizione ed €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati ed approvato con determinazione dell'A.U. n. 3/2018 - Prot. N. 2713 del 21.05.2018;
- con determina a contrarre dell'A.U. n° 14/2019 - Prot. N. 3362 del 25 giugno 2019 sono state stabilite le procedure di gara e di approvare gli Schemi della lettera di invito con relativi modelli e disciplinare di gara, redatti secondo le vigenti disposizioni e normative, che formano parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- la gara è stata espletata dalla Centrale Unica di Committenza (C.U.C.) istituita nell'ambito dell'Unione MADONIE", Ai sensi dell'art. 37, comma 4, del D.Lgs. 50/2016 e con nota prot. Unione n. 658 del 28/08/2019, sono state invitate n. 15 imprese

- fissando le date per la presentazione delle offerte e per l'espletamento della gara per il giorno 19/09/2019;
- in data 19/09/2019 è stato redatto il verbale n° 1, e secondo le risultanze del relativo verbale i lavori "I ART IL POLO DIFFUSO PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA DELLE PERIFERIE DEI COMUNI DELLE MADONIE DEI COMUNI DI Aliminusa – Caltavuturo - Cerda - Geraci Siculo – Lascari - San Mauro Castelverde - Sciarra - Sclafani Bagni - Valledolmo - CUP: E22F17000320001 - CIG : 7952755509" , sono stati provvisoriamente aggiudicati all'impresa I.Co.Li di Li Destri Giacomo e C. S.a.s. con sede a Caltavuturo in via G. Meli, 85/a P. I.V.A. 04035280827 che ha offerto il ribasso del 27,1226%, per un importo di aggiudicazione pari ad €.609.645.78, oltre agli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 25.872,25 e quindi per l'importo complessivo di €. 635.518,03;
  - il medesimo verbale è stato pubblicato all'Albo On-Line dell'Unione Madonie dal 20/09/2019 al 04/10/2019 per 15 giorni consecutivi e che contro di esso non sono stati prodotti a questo ufficio rilievi o contestazioni per cui è divenuto definitivo;
  - a seguito dell'incontro avuto con i funzionari della Città Metropolitana di Palermo , si è proceduto alla riclassificazione e suddivisione delle tipologie di intervento (sia opere murarie che impianti e servizi) e si è inviato il tutto alla predetta Città con nota Prot. 5135 del 7.102.019, avente il rispettivo quadro economico dell'importo complessivo di €. 3.792.986,04 di cui €. 862.408,38 per lavori al lordo compreso €. 25.872,25 per oneri sicurezza non soggetti a ribasso, €. 1.980.537,66 per somme a disposizione ed €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati;
  - con determina dell'A.U. n. 28/2019 – Prot. N. 6752 del, 23/12/2019, sono stati approvati i verbali gara e con la medesima determinazione venivano aggiudicati definitivamente i lavori di che trattasi all'impresa "I.Co.Li di Li Destri Giacomo e C. S.a.s. con sede a Caltavuturo in via G. Meli, 85/a P. I.V.A. 04035280827, che ha offerto il ribasso del 27,1226%, per un importo di aggiudicazione pari ad €.609.645.78, oltre agli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 25.872,25 e quindi per l'importo complessivo di €. 635.518,03;
  - con la medesima determinazione è stato approvato il nuovo quadro economico, dell'importo complessivo di €. 2.566.139,81 di cui €. 635.518,03 per importo contrattuale, €. 2.207.428,01 per somme a disposizione ed €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati;
  - con determinazione A.U. n.02/2020 Prot. N. 550 del, 28/01/2020 è stata resa l'aggiudicazione definitiva in efficace, *ai sensi dell'art. 32, comma 7, del D. Lgs. N. 5°/2016;*
  - in data 29/01/2020 i medesimi lavori sono stati consegnati sotto riserva di legge all'impresa "I.Co.Li di Li Destri Giacomo e C. S.a.s.";
  - in data 19/02/2020 è stato stipulato il contratto di appalto, Repertorio n. 5.831 Raccolta n. 4.373 e registrato a Palermo cod. uff. TXZ il 02/03/2020 al n. 6344 serie 1T;
  - con determina A.U. n.59/2020 - prot. N. 4764 del, 31/08/2020, è stata approvata la perizia di assestamento somme dell'importo complessivo di €. 2.566.139,81 di cui €. 635.518,03 per importo contrattuale, €. 2.207.428,00 per somme a disposizione ed €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati;
  - con determina A.U. n. 03/2021 – prot. N. 1709 dell'11/02/2021, è stata approvata la perizia di variante e suppletiva dell'importo dell'importo complessivo di €. **2.567.745,81** di cui per lavori al netto pari ad €. 661.948,36 compreso oneri per la sicurezza di €. 26.948,53, €. 2.180.997,67 per somme a disposizione, €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati ed €. 275.200,22, quale economie di ribasso d'asta ed IVA, al netto delle somme pari ad €. 13.118,00 per opere provvisoriale sicurezza COVID-19, ai sensi dell'art. 8 comma 4 lett.b) della L. n. 120/2020;
  - con determina A.U. n. 13/2021 - prot. N. 3707 del, 26/04/2021, è stata approvata la perizia di assestamento finale dell'importo complessivo di €. **2.567.745,81** di cui per lavori al netto pari ad €. 661.948,36 compreso oneri per la sicurezza di €. 26.948,53, €. 2.180.997,67 per somme a disposizione, €. 950.040,00 per cofinanziamento in Kind da parte dei partner privati ed €. 275.200,22, quale economie di ribasso d'asta ed IVA, al netto delle somme pari ad €. 13.118,00 per opere provvisoriale sicurezza COVID-19, ai sensi dell'art. 8 comma 4 lett.b) della L. n. 120/2020;
  - con determina dell'A.U. n. **7/2021** prot. **2816 del 22/03/2021**, venivano determinate le modalità per la individuazione di figure professionali per affidare i seguenti servizi :
    - ✓ **Tutor /Esperti** per attività di orientamento e laboratori (*n. 5 figure*);
    - ✓ **Curatela e presidenza** della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana (*n. 1 figura*);
    - ✓ **Componente Commissione** di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana (*n. 3 figure*);
 relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45 del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;
  - nell'avviso sono state indicate le modalità di partecipazione alla manifestazione di interesse, il termine perentorio per la presentazione della documentazione fissato per il giorno **15/04/2021** alle ore **13:00**, da far pervenire a mezzo PEC: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it);
  - in data 29/04/2021 si è riunita la commissione composta dal **Geom. Carmelo Macaluso** nella qualità di RUP è Presidente, la **Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia**, con compiti di Segretario verbalizzante, e il **Dott. Lucio TAMBUZZO**, Direttore artistico etc. - relativo al progetto I ART Madonie, per l'esame della documentazione prodotta dai richiedente per la manifestazione di interesse di che trattasi ed alla formulazione delle relative graduatorie;
  - i medesimi verbali relativamente alla selezione delle seguente figure professionali:
    - **VERBALE n. 1** esame documentazione manifestazione di interesse TUTOR/ESPERTI PER ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO E LABORATORI;
    - **VERBALE n. 2** esame documentazione manifestazione di interesse CURATELA E PRESIDENZA DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE DEGLI ARTISTI DELLE OPERE D'ARTE URBANA

- **VERBALE n. 3** esame documentazione manifestazione di interesse COMMISSIONE DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE DEGLI ARTISTI DELLE OPERE D'ARTE URBANA

sono stati pubblicati in Amministrazione Trasparente – Sezione Bandi di gara e contratti della Società SOSVIMA S.p.a.;

**Tutto ciò premesso**

**Visti** gli allegati verbali nn. 1-2 e 3, di esame documentazione manifestazione di interesse di cui all'oggetto del 15/04/2021;

**Visto** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 con s.m.i.;

**Vista** la L.R. 12 luglio 2011, n. 12 con s.m.i.;

**Visto** il D.Lgs. 267/2000.

**Visto** l'art. 2 della L.R. n. 23/98 di recepimento della L. n. 127/97;

**Vista** la legge 120/2020;

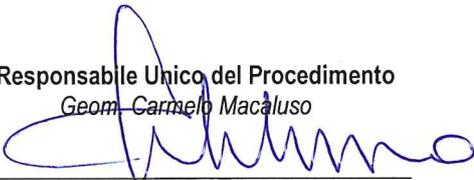
**PROPONE**

per i motivi espressi in narrativa,

- 1) **di approvare**, i verbali di esame documentazione manifestazione di interesse di cui all'oggetto del 15/04/2021 per l'effetto rendere definitiva le graduatorie formulate, che si allegano alla presente sotto le lettere A-B e C);
- 2) **di rimettere**, la presente determinazione al responsabile unico del procedimento, per gli ulteriori adempimenti consequenziali, ivi comprese le comunicazioni da inviare ai concorrenti;
- 3) **di pubblicare**, la presente determinazione all'Albo *on-line* dell'Ente per giorni 15 consecutivi per il tramite dell'Ufficio di Segreteria

Data, 03/05/2021

Il Responsabile Unico del Procedimento  
Geom. Carmelo Macaluso

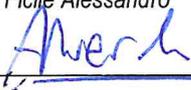


---

Il sottoscritto **Alessandro Ficile**, nella qualità di Amministratore Unico della scrivente Società, ESPRIME

In ordine alla regolarità tecnica: **FAVOREVOLE**

L'Amministratore Unico  
Ficile Alessandro



---

In ordine alla regolarità contabile: **FAVOREVOLE**

IL Responsabile Finanziario  
Rag. Silene Macaluso



---

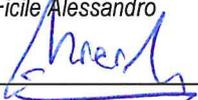
**L'AMMINISTRATORE UNICO**

**Vista** la superiore proposta

**DETERMINA**

approvare come approva la proposta di cui sopra nel testo integrale.

L'Amministratore Unico  
Ficile Alessandro



---



**VERBALE n. 1**  
esame documentazione manifestazione di interesse  
**TUTOR/ESPERTI PER ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO E LABORATORI**

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO finalizzato alla raccolta delle manifestazioni d'interesse per l'individuazione di figure professionali, per lo svolgimento delle seguenti funzioni:**

- n.5 Tutor Esperti per attività di orientamento e laboratori;
- n. 1 Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana;
- n.3 Componente Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana, relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001.

**Premesso che:**

- ✓ con determina a contrarre dell'A.U. n. 7/2021 Prot. N. 2816 del 22/03/2021, venivano determinate le modalità per la individuazione di figure professionali per affidare il servizio di:
  - A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;**
    - Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
    - Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;
    - Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
    - Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
    - Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;
  - B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);**
  - C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure);** relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45 del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;
- ✓ nell'avviso sono state indicate le modalità di partecipazione alla manifestazione di interesse, il termine perentorio per la presentazione della documentazione fissato per il giorno 15/04/2021 alle ore 13:00, da far pervenire a mezzo PEC: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it);
- ✓ in esecuzione alla suddetta determinazione

Si procede pertanto, allo svolgimento e verbalizzazione delle fasi successive alla manifestazione di seguito riportate.

L'anno duemilaventuno (2021) il giorno ventinove (29) del mese di aprile alle ore 15:30, presso la sede di SO.SVI.MA. s.p.a. sito a Castellana Sicula viale Risorgimento n. 13/b, il sottoscritto Geom. Carmelo Macaluso, nella qualità di RUP, alla presenza dei testimoni:

- **Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia, con compiti di Segretario verbalizzante,**
- **Dott. Lucio TAMBUZZO, Direttore artistico etc. - relativo al progetto I ART Madonie;**

procede all'esame dei plichi pervenuti per la manifestazione di interesse la individuazione di figure professionali per la nomina di:

**A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;**

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
- Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;
- Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
- Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
- Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;

**B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);**

**C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure);** relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45

del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;  
entro il termine fissato giorno 15/04/2021 alle ore 13:00;

### ELENCO OPERATORI RICHIEDENTI

Si elencano di seguito i concorrenti richiedenti le figure di: Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori:

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	NORATA MARIANO	iperuraniodesign@pec.it	2967	26/03/2021
2	SCHILLACI DOMENICO	domenicoschillaci@pec.it	2986	29/03/2021
3	GALLIA ROBERTO	roberto.gallia.arch@pec.archrm.it	2998	29/03/2021
4	MESSINEO ELIANA	eliana.messineo@pec.it	3210	08/04/2021
5	TUTTOLOMONDO LUISA	lu.tuttolomondo@pec.it	3290	12/04/2021
6	MESSINA EMANUELE	emanuele.messina1@archiworldpec.it	3378	14/04/2021
7	CANGELOSI MANUELA	manuelacangelosi@pec.it	3393	14/04/2021
8	MONDINO MARCO	marco.mondino@pec.it	3422	15/04/2021

Il seggio di gara prende quindi atto che sono pervenute a mezzo PEC le seguenti domande di partecipazione:

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	NORATA MARIANO	iperuraniodesign@pec.it	2967	26/03/2021
2	SCHILLACI DOMENICO	domenicoschillaci@pec.it	2986	29/03/2021
3	GALLIA ROBERTO	roberto.gallia.arch@pec.archrm.it	2998	29/03/2021
4	MESSINEO ELIANA	eliana.messineo@pec.it	3210	08/04/2021
5	TUTTOLOMONDO LUISA	lu.tuttolomondo@pec.it	3290	12/04/2021
6	MESSINA EMANUELE	emanuele.messina1@archiworldpec.it	3378	14/04/2021
7	CANGELOSI MANUELA	manuelacangelosi@pec.it	3393	14/04/2021
8	MONDINO MARCO	marco.mondino@pec.it	3422	15/04/2021

è si dà atto che n. 8 istanze sono pervenute entro il termine, fissato alle ore 13,00 del 15/04/2021, all'indirizzo PEC: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it), così come attestato dalla Responsabile della Segreteria della SO.SVI.MA. Spa;

Indi si procede a verificare i requisiti di ricevibilità e di ammissibilità delle candidature, secondo l'ordine di protocollo, per la costruzione di un elenco aperto di esperti, compilando specifiche griglie di valutazione per ognuna delle istanze pervenute. Il risultato delle verifiche viene rappresentato nel sottostante quadro di dettaglio, nel quale si evidenzia che delle complessive 8 istanze pervenute, 8 sono valutate ricevibili, di cui tutti ammissibili, come di seguito riportati:

N.	Cognome	Prot.	Data arrivo	Ricevibile	Ammissibile	Motivazioni
1	NORATA MARIANO	2967	26/03/2021	si	si	
2	SCHILLACI DOMENICO	2986	29/03/2021	si	si	
3	GALLIA ROBERTO	2998	29/03/2021	si	si	
4	MESSINEO ELIANA	3210	08/04/2021	si	si	
5	TUTTOLOMONDO LUISA	3290	12/04/2021	si	si	
6	MESSINA EMANUELE	3378	14/04/2021	si	si	
7	CANGELOSI MANUELA	3393	14/04/2021	si	si	
8	MONDINO MARCO	3422	15/04/2021	si	si	

Completata detta verifica, si procede alla valutazione dei curriculum vitae per la rispettiva figura professionale di ogni singolo partecipante per la quale è stata fatta richiesta e si procede alla formulazione della graduatoria per ogni singola figura professionale come di seguito evidenziato:

N. PLIC.	Nome e Cognome	PEC:	Ruolo di Esperto	GRAD.
3	Gallia Roberto	<a href="mailto:roberto.gallia.arch@pec.archrm.it">roberto.gallia.arch@pec.archrm.it</a>	Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale	PRIMO
2	Schillaci Domenico	<a href="mailto:domenicoschillaci@pec.it">domenicoschillaci@pec.it</a>	Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;	PRIMO
6	Messina Emanuele	<a href="mailto:emanuele.messina1@archiworldpec.it">emanuele.messina1@archiworldpec.it</a>	Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;	PRIMO



8	Mondino Marco	<a href="mailto:marco.mondino@pec.it">marco.mondino@pec.it</a>	Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;	PRIMO
1	Norata Mariano	<a href="mailto:iperuraniodesign@pec.it">iperuraniodesign@pec.it</a>	idem	SECONDO
6	Messineo Eliana	<a href="mailto:eliana.messineo@pec.it">eliana.messineo@pec.it</a>	Marginalità sociale, discriminazioni, empowerment e cittadinanza attiva;	PRIMO
5	Tuttolomondo Luisa	<a href="mailto:lu.tuttolomondo@pec.it">lu.tuttolomondo@pec.it</a>	Idem	SECONDO
7	Cangelosi Manuela	<a href="mailto:manuelacangelosi@pec.it">manuelacangelosi@pec.it</a>	idem	TERZO

La seduta si chiude alle ore 16:15

Letto, confermato e sottoscritto

**Il Presidente del seggio di gara**

Geom. Carmelo Macaluso

**I Testimoni;**

Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia (segretario Verbalizzante)

Dott. Lucio TAMBUZZO



## VERBALE n. 2

esame documentazione manifestazione di interesse  
CURATELA E PRESIDENZA DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE  
PER LA SELEZIONE DEGLI ARTISTI DELLE OPERE D'ARTE URBANA

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO finalizzato alla raccolta delle manifestazioni d'interesse per l'individuazione di figure professionali, per lo svolgimento delle seguenti funzioni:**

- n.5 Tutor Esperti per attività di orientamento e laboratori;
- n. 1 Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana;
- n.3 Componente Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana.

relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001.

### Premesso che:

- ✓ con determina a contrarre dell'A.U. n. 7/2021 Prot. N. 2816 del 22/03/2021, venivano determinate le modalità per la individuazione di figure professionali per affidare il servizio di:
  - A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;**
    - Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
    - Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;
    - Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
    - Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
    - Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;
  - B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);**
  - C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure);** relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45 del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;
- ✓ nell'avviso sono state indicate le modalità di partecipazione alla manifestazione di interesse, il termine perentorio per la presentazione della documentazione fissato per il giorno 15/04/2021 alle ore 13:00, da far pervenire a mezzo PEC: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it);
- ✓ in esecuzione alla suddetta determinazione

Si procede pertanto, allo svolgimento e verbalizzazione delle fasi successive alla manifestazione di seguito riportate.

L'anno duemilaventuno (2021) il giorno ventinove (29) del mese di aprile alle ore 16:20, presso la sede di SO.SVI.MA. s.p.a. sito a Castellana Sicula viale Risorgimento n. 13/b, il sottoscritto Geom. Carmelo Macaluso, nella qualità di RUP, alla presenza dei testimoni:

- **Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia, con compiti di Segretario verbalizzante, e**
- **Dott. Lucio TAMBUZZO, Direttore artistico etc. - relativo al progetto I ART Madonie;**

procede all'esame dei plichi pervenuti per la manifestazione di interesse la individuazione di figure professionali per la nomina di:

### A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
- Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;
- Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
- Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
- Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;

### B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);

C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure); relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45



del Dec. Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;  
entro il termine fissato giorno 15/04/2021 alle ore 13:00;

#### ELENCO OPERATORI RICHIEDENTI

Si elencano di seguito i concorrenti richiedenti le figure di: **Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana:**

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	CANALI CHIARA	chiara.canali@pec-lagal.it	3212	08/04/2021
2	VECCHIATO DAVID	davidvecchiato@pec.it	3300	12/04/2021
3	MICCOLI MARCO	marco.miccoli@pec.it	3376	14/04/2021
4	BORRIELLO LUCA	luca.borriello@pec.it	3430	15/04/2021

Il seggio di gara prende quindi atto che sono pervenute a mezzo PEC le seguenti domande di partecipazione:

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	CANALI CHIARA	chiara.canali@pec-lagal.it	3212	08/04/2021
2	VECCHIATO DAVID	davidvecchiato@pec.it	3300	12/04/2021
3	MICCOLI MARCO	marco.miccoli@pec.it	3376	14/04/2021
4	BORRIELLO LUCA	luca.borriello@pec.it	3430	15/04/2021

è si dà atto che n. 4 istanze sono pervenute entro il termine, fissato alle ore 13,00 del 15/04/2021, all'indirizzo pec: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it), così come attestato dalla Responsabile della Segreteria della SO.SVI.MA. Spa;

Indi si procede a verificare i requisiti di ricevibilità e di ammissibilità delle candidature, secondo l'ordine di protocollo, per la costruzione di un elenco aperto di esperti, compilando specifiche griglie di valutazione per ognuna delle istanze pervenute. Il risultato delle verifiche viene rappresentato nel sottostante quadro di dettaglio, nel quale si evidenzia che delle complessive 4 istanze pervenute, 4 sono valutate ricevibili, di cui tutti ammissibili, come di seguito riportati:

N.	Cognome	Prot.	Data arrivo	Ricevibile	Ammissibile	Motivazioni
1	CANALI CHIARA	3212	08/04/2021	si	si	
2	VECCHIATO DAVID	3300	12/04/2021	si	si	
3	MICCOLI MARCO	3376	14/04/2021	si	si	
4	BORRIELLO LUCA	3430	15/04/2021	si	si	

Completata detta verifica, si procede alla valutazione dei curriculum vitae per la rispettiva figura professionale di ogni singolo partecipante per la quale è stata fatta richiesta e si procede alla formulazione della graduatoria per ogni singola figura professionale come di seguito evidenziato:

N. PLICO	Nome e Cognome	PEC:	Ruolo di Esperto	GRAD.
2	VECCHIATO DAVID	davidvecchiato@pec.it	curatela	Primo
4	BORRIELLO LUCA	luca.borriello@pec.it	curatela	Secondo
1	CANALI CHIARA	chiara.canali@pec-lagal.it	curatela	Terzo
3	MICCOLI MARCO	marco.miccoli@pec.it	curatela	Quarto

La seduta si chiude alle ore 17:00  
Letto, confermato e sottoscritto

Il Presidente del seggio di gara  
Geom. Carmelo Macaluso

I Testimoni;  
Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia (segretario Verbalizzante)

Dott. Lucio TAMBUZZO



## VERBALE n. 3

esame documentazione manifestazione di interesse  
COMMISSIONE DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE  
DEGLI ARTISTI DELLE OPERE D'ARTE URBANA

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO finalizzato alla raccolta delle manifestazioni d'interesse per l'individuazione di figure professionali, per lo svolgimento delle seguenti funzioni:**

- n.5 Tutor Esperti per attività di orientamento e laboratori;
- n. 1 Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana;
- n.3 Componente Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere di arte urbana.

relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001.

### Premesso che:

- ✓ con determina a contrarre dell'A.U. n. 7/2021 Prot. N. 2816 del 22/03/2021, venivano determinate le modalità per la individuazione di figure professionali per affidare il servizio di:

**A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;**

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
- Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;
- Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
- Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
- Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;

**B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);**

**C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure);**

relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") - CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45 del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;

- ✓ nell'avviso sono state indicate le modalità di partecipazione alla manifestazione di interesse, il termine perentorio per la presentazione della documentazione fissato per il giorno 15/04/2021 alle ore 13:00, da far pervenire a mezzo PEC: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it);
- ✓ in esecuzione alla suddetta determinazione

**Si procede** pertanto, allo svolgimento e verbalizzazione delle fasi successive alla manifestazione di seguito riportate.

L'anno **duemilaventuno** (2021) il giorno **ventinove** (29) del mese di **aprile** alle ore 17:15, presso la sede di SO.SVI.MA. s.p.a. sito a Castellana Sicula viale Risorgimento n. 13/b, il sottoscritto Geom. Carmelo Macaluso, nella qualità di RUP, alla presenza dei testimoni:

- **Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia, con compiti di Segretario verbalizzante, e**
- **Dott. Lucio TAMBUZZO, Direttore artistico etc. - relativo al progetto I ART Madonie;**

procede all'esame dei plichi pervenuti per la manifestazione di interesse la individuazione di figure professionali per la nomina di:

**A) Tutor/Esperti per attività di orientamento e laboratori (n. 5 figure), nei seguenti settori;**

- Politiche pubbliche per la rigenerazione urbana e rurale;
- Europrogettazione, business model design and innovation per lo start-up d'impresa culturale e creativa;

- Armonizzare l'ambiente rurale e lo spazio urbano: il ruolo dell'architettura per immaginare e progettare una relazione sostenibile tra la persona, il contesto e la comunità;
- Arte, Design e comunicazione innovativa per la rigenerazione urbana;
- Marginalità sociale, discriminazioni, *empowerment* e cittadinanza attiva;

**B) Curatela e presidenza della commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 1 figura);**

**C) Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana (n. 3 figure);**

relativamente al progetto "I ART: il polo diffuso per le per la riqualificazione urbana delle periferie dei Comuni delle Madonie" (ACRONIMO "I ART Madonie") CUP E22F17000320001, rivolto ai soggetti di cui all'articolo 45 del Dec.Lgs n. 50/2016 e s.m.i.;

entro il termine fissato giorno 15/04/2021 alle ore 13:00;

#### ELENCO OPERATORI RICHIEDENTI

Si elencano di seguito i concorrenti richiedenti le figure di: **Commissione di valutazione per la selezione degli artisti delle opere d'arte urbana:**

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	CANALI CHIARA	<a href="mailto:chiara.canali@pec-legal.it">chiara.canali@pec-legal.it</a>	3213	08/04/2021
2	AGOSTINO NINONE ANGELA	<a href="mailto:angelaagostino@pec.it">angelaagostino@pec.it</a>	3275	12/04/2021
3	BARRECA LAURA	<a href="mailto:laura.barreca@pec.it">laura.barreca@pec.it</a>	3337	13/04/2021
4	MICCOLI MARCO	<a href="mailto:marco.miccoli@pec.it">marco.miccoli@pec.it</a>	3376	14/04/2021
5	SOSSAI MARIA ROSA	<a href="mailto:mariarosasossai@pec.it">mariarosasossai@pec.it</a>	3409	15/04/2021
6	MONDINO MARCO	<a href="mailto:marco.mondino@pec.it">marco.mondino@pec.it</a>	3423	15/04/2021
7	BRUSCHI VALENTINA	<a href="mailto:bruschivalentina@pec.it">bruschivalentina@pec.it</a>	3423	15/04/2021

Il seggio di gara prende quindi atto che sono pervenute a mezzo PEC le seguenti domande di partecipazione:

N.	Nome e Cognome	PEC e/o Mail	Prot.	Data
1	CANALI CHIARA	<a href="mailto:chiara.canali@pec-legal.it">chiara.canali@pec-legal.it</a>	3213	08/04/2021
2	AGOSTINO NINONE ANGELA	<a href="mailto:angelaagostino@pec.it">angelaagostino@pec.it</a>	3275	12/04/2021
3	BARRECA LAURA	<a href="mailto:laura.barreca@pec.it">laura.barreca@pec.it</a>	3337	13/04/2021
4	MICCOLI MARCO	<a href="mailto:marco.miccoli@pec.it">marco.miccoli@pec.it</a>	3376	14/04/2021
5	SOSSAI MARIA ROSA	<a href="mailto:mariarosasossai@pec.it">mariarosasossai@pec.it</a>	3409	15/04/2021
6	MONDINO MARCO	<a href="mailto:marco.mondino@pec.it">marco.mondino@pec.it</a>	3423	15/04/2021
7	BRUSCHI VALENTINA	<a href="mailto:bruschivalentina@pec.it">bruschivalentina@pec.it</a>	3423	15/04/2021

è si dà atto che n. 7 istanze sono pervenute entro il termine, fissato alle ore 13,00 del 15/04/2021, all'indirizzo pec: [sosvima.agenzia@pec.it](mailto:sosvima.agenzia@pec.it), così come attestato dalla Responsabile della Segreteria della SO.SVI.MA. Spa;

Indi si procede a verificare i requisiti di ricevibilità e di ammissibilità delle candidature, secondo l'ordine di protocollo, per la costruzione di un elenco aperto di esperti, compilando specifiche griglie di valutazione per ognuna delle istanze pervenute. Il risultato delle verifiche viene rappresentato nel sottostante quadro di dettaglio, nel quale si evidenzia che delle complessive 7 istanze pervenute, 7 sono valutate ricevibili, di cui tutti ammissibili, come di seguito riportati:

N.	Cognome	Prot.	Data arrivo	Ricevibile	Ammissibile	Motivazioni
1	CANALI CHIARA	3213	08/04/2021	si	si	
2	AGOSTINO NINONE ANGELA	3275	12/04/2021	si	si	
3	BARRECA LAURA	3337	13/04/2021	si	si	
4	MICCOLI MARCO	3376	14/04/2021	si	si	
5	SOSSAI MARIA ROSA	3409	15/04/2021	si	si	
6	MONDINO MARCO	3423	15/04/2021	si	si	
7	BRUSCHI VALENTINA	3423	15/04/2021	si	si	

Completata detta verifica, si procede alla valutazione dei curriculum vitae per la rispettiva figura professionale di ogni singolo partecipante per la quale è stata fatta richiesta e si procede alla formulazione della graduatoria per ogni singola figura professionale come di seguito evidenziato:



N. PLIC.	Nome e Cognome	PEC:	Ruolo di Esperto	GRAD.
1	CANALI CHIARA	<a href="mailto:chiara.canali@pec-legal.it">chiara.canali@pec-legal.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	PRIMO
4	MICCOLI MARCO	<a href="mailto:marco.miccoli@pec.it">marco.miccoli@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	PRIMO
3	BARRECA LAURA	<a href="mailto:laura.barreca@pec.it">laura.barreca@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	PRIMO
7	BRUSCHI VALENTINA	<a href="mailto:bruschivalentina@pec.it">bruschivalentina@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	secondo
5	SOSSAI MARIA ROSA	<a href="mailto:mariarosasossai@pec.it">mariarosasossai@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	terzo
6	MONDINO MARCO	<a href="mailto:marco.mondino@pec.it">marco.mondino@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	quarto
2	AGOSTINO NINONE Angela	<a href="mailto:angelaagostino@pec.it">angelaagostino@pec.it</a>	COMPONENTE COMMISSIONE	quinto

La seduta si chiude alle ore 17:45  
Letto, confermato e sottoscritto

**Il Presidente del seggio di gara**  
Geom. Carmelo Macaluso

**I Testimoni;**

Dott.ssa La Placa Rosanna Lucia (segretario Verbalizzante)

Dott. Lucio TAMBOZZO